

## Sólisté baletu ND zazářili na Tchaj-wanu



■ Nikola Márová v roli Marguerite  
foto A. Katsapov

Přední sólisté baletu ND **Nikola Márová, Alexandre Katsapov** a **Michal Štípa** hostovali ve dnech 6. července až 20. srpna 2008 v taiwanškém Chamber Ballet Taipei. Letošní prázdniny si odepřeli kvůli pozvání šéfa souboru, choreografa Allenu Yu (Neng-Sheng yu), do letní produkce jeho baletu *Dáma s kameliemi*, kde ztvárnili hlavní role v sérii vyprodaných představení. Nikola sklízela úspěch jako Marguerite, Michal se představil jako Armand a Saša ztvárnil postavu barona. Allen Yu, který v současnosti působí jako choreograf a baletní mistr v rakouské Oper Graz, uvedl premiéru tohoto baletu v roce 2003 v Německu, o tři roky později jej představil na Tchaj-wanu a letos balet s dílčími změnami obnovil. Při práci s tanečníky potvrdil svou pověst workoholika, na sále trávili průměrně devět hodin, výjimku nebylo několik „projízděček“ denně, museli se zúčastnit také víkendových masterclassů.

Návštěva umělců ze zahraničí vyzvala mimořádnou pozornost místních médií, mnohem větší,

než na jakou jsou zvyklí doma. Články o chystaném představení zaplnily první stránky denního tisku a velký zájem byl i o rozhovory. Taipejskou premiéru představení navštívil taiwanský prezident Chen Shui-bian spolu s ministrynou kultury a dalšími významnými osobnostmi; představení natocila státní televize. „Zájem publika byl obrovský“ potvrzuje Alexandre Katsapov, „lidé se k nám chovali, jako kdybychom byli velké hvězdy, stále se s námi fotografovali a z představení byly skutečně nadšení!“ Tanečníci jich odehráli šest: v hlavním městě Taipei, a v městech Tainan a HsinChu. O doprovod se postarala výtěsná hudební tělesa, Taipei Symphony Orchestra, a v Tainanu Chimei Philharmonic Orchestra – jak už název napovídá, vybavený výhradně nástroji jedné z nejdražších světových značek, jehož kvality si hostující nemohli vynachválit.

Uprostřed práce zbylo na prohlídku paměti-hodnoty málo času, přesto si nerozlučná trojice z Prahy stihla prohlédnout místní chrámy, zoo

nebo největší mrakodrap na světě Taipei 101. Do nové sezony tak vstoupili plni zážitků – a rádně rozsvíčení.

Lucie Kocourková

### National Theatre Ballet soloists dazzle in Taiwan

**B**etween 6 July and 20 August the National Theatre Ballet soloists **Nikola Márová, Alexandre Katsapov** and **Michal Štípa** were guests of Taiwan's Chamber Ballet Taipei. They denied themselves a summer holiday this year owing to an invitation from the ensemble's artistic director, the choreographer Allen Yu (Neng-Sheng yu), to dance the lead roles in his production of the ballet *La Dame aux Camélias*. In a series of sold-out performances, Nikola garnered accolades as Marguerite, Michal portrayed Armand and Alexandre rendered the role of the Baron. The visit of the foreign artists captured the local media's attention and they were in the spotlight to a greater degree than they are used at home. Articles about the performance under preparation, as well as interviews with our dancers, appeared on the front pages of the daily press. The Taipei premiere was attended by the Taiwanese President, Chen Shui-bian, as well as the Minister of Culture and other dignitaries. The performance was filmed by state television.

Lucie Kocourková



■ Tři sólisté z Prahy se na Tchaj-wanu rozhodně neztratili  
foto A. Katsapov